

2011-2012 : Avec Anne MARCHAND, des récits pour enfants et pour adultes

Tel. domicile : 02 35 32 11 23
Tel. mobile : 06 62 79 47 44
E mail : annimagine@annemarchand.fr
Adresse postale: 531 route de la mairie,
 76840 Hénouville
Site Internet :
<http://www.annemarchand.fr>



Anne Marchand conte et raconte depuis bien des années, d'abord dans sa Normandie natale, puis comme tous les colporteurs d'histoires, à travers la France dans tous les endroits plus ou moins inattendus, d'un théâtre au détour d'un chemin forestier en passant par une école, un collège, un musée, un site historique ou une médiathèque, une association, une maison de retraite, bref partout où les enfants comme les adultes aiment les contes et les légendes.

Anne Marchand dit les mots qui se transmettent à travers le temps, parfois seule, parfois avec un musicien, parfois en compagnie d'autres conteurs. Elle crée aussi ses propres récits, ses propres musiques, pour en rire ou pour s'en émouvoir, brins de vies imaginaires où chacun peut y reconnaître ses rêves, soi-même ou son voisin selon son humeur...

Anne Marchand apporte ses histoires et celui, celle qui les reçoit les oreilles grandes ouvertes les emporte comme il veut.

Nouveaux spectacles :

* ***Développement durable : Quand chanteront...*** Cette création dure un peu plus de 30 minutes et s'adresse à tous les publics (à partir de 10 ans et adultes). Ce spectacle a été conçu comme une introduction au débat-échange que je mène ensuite avec le public sur la responsabilisation de chacun dans le domaine du développement durable, non seulement à propos de ce qu'on appelle habituellement "nature et environnement" mais aussi et surtout la place et le respect de l'être humain pour l'avenir.

* ***Quoi ? Coa ? Petite grenouille !*** Voilà tout plein de légendes des Grenouilles et des Crapauds, pour tout public (adultes et enfants à partir de 7 ans)

* ***Normandie de l'étrange et de l'autre monde***

(Tout public à partir de 10 ans) Varous, Dames Blanches surgissant devant le voyageur égaré, fées diaphanes et goubelins hirsutes gardiens de trésors... Tous mèneront la danse endiablée pour faire trembler, rire ou rêver d'un bout à l'autre de notre terroir normand. *Tout public à partir de 10 ans*

CONFERENCES CONTEES

Je propose des duos « contes et conférence », pour adultes, accompagnée par des conférenciers de qualité spécialisés. Thèmes : *Les mythologies, les amérindiens, les traditions populaires, les fées, les plantes sorcières, les grenouilles, la Normandie etc...* N'hésitez pas à vous renseigner.

TOUT AUTOUR DU MONDE

* *Australie du Temps du Rêve*. Revenue d'Australie, je vous en dirai les paysages et les récits aborigènes ; *pour tout public à partir de 10 ans*



* *Désir cannibale et patates douces*, légendes et mythes Maori, tendres ou terribles, histoires venues de l'autre côté du monde ; *pour tout public à partir de 10 ans*

* *Au bord du Nil*, récits de l'Egypte Ancienne parmi les dieux et les pharaons. *pour tout public à partir de 10 ans*

* *Un voyage en Afrique*, les contes traditionnels des animaux et des hommes, des forêts profondes, *tout public à partir de 4 ans*

* *La Voix du Totem*, légendes des indiens des plaines, des montagnes et des bois. *Tout public à partir de 7 ans. Spectacle de contes ou formule contes + conférence pour adultes sur les amérindiens*

* *Le cinquième Soleil* des Aztèques brille jusqu'en Amérique du Sud. *pour tout public à partir de 7 ans*

* *Contes des rizières, du Vietnam au Cambodge*. Un voyage de soie et de paille de riz dans le sud-est asiatique *pour tout public à partir de 7 ans*.

NATURE

* *Cerfs, biches et bois* Légendes de cervidés et de chasseurs, les anciennes légendes... *Tout public à partir de 7 ans*)



* *Veaux, vaches, cochons, couvées...* Contes des animaux de la ferme *pour 3 à 7 ans*

* *Un oiseau m'a dit*, sur le thème des oiseaux de notre région, pour mieux les identifier, reconnaître leurs chants et tout savoir de leur vie... *4 à 10 ans, tout public*

* *Dis-moi la forêt* (partons ensemble pour une promenade *en forêt*, ponctuée de contes d'animaux, d'arbres et de plantes...) *3 à 6 ans, 7 à 10 ans, adultes*

* *Salades de mon potager*, histoires à croquer, légumes et fruits de l'imagination d'un jardin. De quoi faire une soupe aux contes *pour les petits de 3 à 6 ans !*

* *A fleur de contes*, récits horticoles, des fleurs et des jardiniers, *pour tous les publics*

* *Trois pommes dans un panier*, histoires et légendes autour de la pomme. *2 versions : enfants et adultes*

- * **Quoi ? Coa ? Des Grenouilles !** Légendes des grenouilles et crapauds. *Tout public*
- * **Les ours se suivent et ne se ressemblent pas.** Ours blancs, ours bruns, Grande Ourse et autres histoires de toutes sortes... *Tout public à partir de 7 ans*
- * **Au pas, au trot, au galop.** Légendes des chevaux de toutes sortes... *Tout public, 2 versions : enfants et adultes*

L'EAU, LE VENT, LES ASTRES



- * **Clair de Soleil et Rayons de Lune**, un voyage autour du monde avec le soleil, la lune et les étoiles) *tout public à partir de 4 ans*
- * **Histoires mouillées**, des contes sur le thème de l'eau, des sources, des lacs et des rivières, de la mer, de la pluie et de la glace... pour 3 à 6 ans, 7 à 10 ans, *tout public*
- * **Emportés par le vent** (histoires, mythes et contes sur le thème de l'air et du vent, *pour enfants à partir de 5 ans*)

SOCIETE, ARTS

- * **Contes en Noir et Blanc**, deux couleurs à décliner de bien des manières, *pour très jeune public de 2 à 6 ans*
- * **De bouche à oreilles, de la tête aux pieds**, à propos du corps humain, *pour très jeune public de 2 à 6 ans*
- * **Souliers, bottes, pantoufles et autres godasses** pour trouver chaussure à son pied, des contes traditionnels pour tous les publics.



- * **Le Mythophone** et les superbes légendes de la musique et des instruments *pour tout public à partir de 7 ans*
- * **Au fil des mots**, contes de fils, de tissus et de tissages *pour tout public*

- * **Petits contes à croquer** Voici des histoires de gourmandise pour tous les goûts !
- * **Histoires autour des sept péchés capitaux** Des récits d'orgueil, de paresse, d'envie, de colère, d'avarice, de luxure à écouter avec gourmandise... *pour adultes*
- * **Secrets de femmes, secret de Mélusine**, légendes et récits de femmes mystérieuses, détentrices d'un secret que d'autres ne doivent jamais savoir... *pour adultes*
- * **Chasses des Dieux, des Hommes et des Bêtes**, légendes merveilleuses et fantastiques sur les chasseurs et chasseresses, les gibiers et les chiens. *A partir de 7 ans*
- * **Désir d'envol**. D'Icare à Superman, que ce soit de ses propres ailes ou sur celles d'un oiseau, d'un cheval merveilleux, sur un navire ou un tapis volant, qui ne souhaita s'élever dans les airs ? Voici des récits pour *tout public à partir de 7 ans*



* **Contes de l'heure et du temps.** Passent les heures, sonnent les horloges, des histoires pour ne pas perdre son temps. *A partir de 10 ans*)

* **Ces enfants au travail...** La terrible histoire des enfants ouvriers en France au XIXe siècle, qu'ils soient employés dans les verreries, les filatures, les forges et les ateliers les plus divers. Les gamins poussés sous les machines par la misère de leur famille, à travers contes, récits, lectures et poésie. Tout public.



* **Contes pour le temps de Noël** (versions 3 à 6 ans, 7 à 10 ans, tout public.)

Conférence sur l'origine des traditions des douze jours de Noël aux Rois possible en complément.

PATRIMOINE NORMAND

* **Fabuleux Ducs de Normandie**

Rollon, Robert-le-Diable, Richard-sans-Peur, ces Ducs de Normandie appartiennent-ils à l'histoire ou à la légende ? Les deux sans doute, tant les récits s'emmêlent à grand renfort de fantastique et de merveilleux. Il y a les recherches savantes, mais ce qui compte, c'est ce qui se raconte dans les chaumières à pans de bois depuis des siècles : la fabuleuse aventure de la conquête de la Normandie et la Normandie du Conquérant.



Tout public à partir de 10 ans

* **Normandie de l'étrange et de l'autre monde**

Voici des histoires peuplées de curieux personnages : Varous se transformant sous la lune ronde, Dames Blanches surgissant devant le voyageur égaré, revenants et sorciers, moines possédés ou perdus sur la route du temps, fées diaphanes et gobelins hirsutes gardiens de trésors... Tous mèneront la danse endiablée pour faire trembler, rire ou rêver d'un bout à l'autre de notre terroir normand.

Tout public à partir de 10 ans



* **Légendes de Seine-Maritime**

Le pays de Caux, le pays de Bray, le p'tit Caux et le Roumois...Et oui, c'est par chez moi. Alors les légendes...tout ce qu'on racontait, j'veis vous dire. Ouvrez grand les oreilles !

Et puis si vous craignez de les oublier, vous pourrez les retrouver résumées dans mon livre « Légendes, Croyances et autres Curiosités... »

Tout public

* **Trois pommes dans un panier**

L'odeur de mon pays était dans une pomme...Des histoires à déguster, acidulées comme une pomme encore verte, pétillantes comme un coup de cidre... Vous y retrouverez les croyances, les traditions populaires et les dictons, bref, ces récits ramèneront des souvenirs à pleines rasières...

2 versions : enfants et adultes

* **Contes et légendes du Calvados et du Pays d'Auge.** Contes seuls ou « contes et conférence » où Anne Marchand dira les légendes et Patrice Lajoie apportera ses compétences d'historien pour les commenter sous l'aspect scientifique et mythologique.

* **Nos écrivains de Normandie**

Lecture de nouvelles choisies, tragiques ou drôles, au gré des rencontres des grands auteurs qui sont nés, ont vécu, ont séjourné dans cette région, ont raconté la Normandie. Deux séries de textes vous sont réservées, l'une pour la Haute Normandie, l'autre pour la Basse-Normandie. (*public adulte*)

THEATRE D'OMBRES (enfants)

Un spectacle d'initiation aux jeux d'ombres, aux oiseaux et à la musique à travers un conte

Le roi et les oiseaux

Plus particulièrement destiné aux *3 à 6 ans*, ce spectacle dure 25 minutes + 15 minutes pour permettre aux enfants de se découvrir en jeux d'ombre et de lumière. Une information plus détaillée vous sera adressée si vous reprenez cette animation.

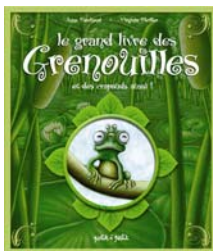


LECTURE à voix haute

* **Libres pages de lectures**

Un auteur, des livres... Un thème, des récits... Mes coups de cœurs littéraires ou les vôtres, pour le plaisir de lire et d'écouter.

Découverte de la création d'un livre pour enfants



Si vous souhaitez faire découvrir à vos élèves la conception de ce livre, Anne Marchand (auteur) et Virginia Pfeiffer (illustratrice) peuvent venir dans votre classe pour en présenter aux enfants toutes les étapes, depuis l'idée, les recherches, l'écriture, les dessins originaux peints à la main etc...

ATELIERS CONTES et JEUX D'IMAGINAIRE

Ces ateliers sont adaptés selon le niveau et les objectifs.

Jeux favorisant l'imagination ; travail et réflexion sur le conte et les structures du conte avec une classe ou un groupe (enfants à partir de 4 ans, adolescents, adultes), aboutissant à la création d'un conte collectif, lequel est ensuite raconté (travail sur le langage), éventuellement transposé sous forme théâtrale ou destiné à écrire un album.

Ce conte peut être accompagné éventuellement de bruitages (voir musiques vertes).

Accompagné de chants et de musiques, il peut constituer les premiers pas possibles vers le conte musical.

Cette animation implique plusieurs séances. Matériel et supports pédagogiques fournis.

MUSIQUES VERTES et MUSIQUES BLEUES

Musiques vertes (tout public) :

Apprendre à produire des sons à partir de fleurs, de tiges, de graines, de pierres etc...

Fabriquer des instruments à percussions, à vent, à cordes à partir d'éléments naturels, et découvrir ainsi les origines de la musique.

Cette activité est *accessible dès la maternelle*, en faisant dans ce cas manipuler aux enfants du matériel tout prêt. J'apporte le matériel utilisable par 30 enfants, soit environ 15 x 30 « instruments ». Les plus grands (*à partir du CE*) et les adultes pourront cueillir et fabriquer eux - mêmes leurs instruments.



Musiques bleues :

Recherches de matériaux, expressions sonores et bruitages sur le thème de l'eau.

Lieu : à l'école, en classe de découverte, en centre de loisirs ou sur base. Prévoir l'utilisation d'une salle (classe aménagée ou salle de jeux) dans laquelle les enfants puissent évoluer.

Durée : prévoir au moins ¼ de journée par classe maternelle et ½ journée par classe primaire. Une journée pour les adultes..

FORMATIONS AU CONTE POUR ADULTES

J'assure des formations pour les adultes désirant *s'initier au conte* en général ou plus particulièrement au *conte-nature* (instituteurs, éducateurs, perfectionnement BAFA etc...)

Présentation de la « boîte à contes » que j'ai conçue. Cette formation comprend : une approche de la représentation du conte chez l'enfant, une réflexion sur le conte (définitions, structures, genres etc...), des techniques de mise en situation d'écoute selon les cas particuliers (lieu, âge du public, moment, objectifs etc...), constitution d'un répertoire, techniques d'expression et mise en situation pratique. Ateliers d'imaginaire

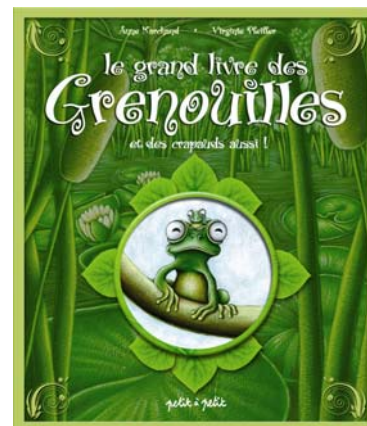
BIBLIOGRAPHIE



Légendes, Croyances et autres Curiosités de Seine-Maritime, par Anne Marchand (récits classés par communes), 2009, éditions Toscane, 19 €

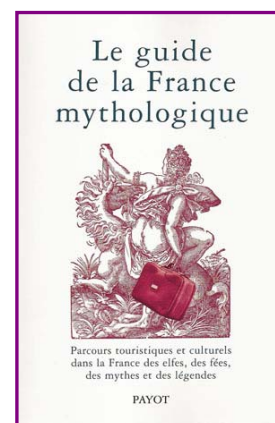
Le grand livre des grenouilles et des crapauds aussi, contes et légendes par Anne Marchand. Illustrations de Virginie Pfeiffer.

Album pour enfants de 7 ans à 12 ans. 112 pages. 19,90 €
Novembre 2010, éditions Petit à Petit – La Martinière



Contes et légendes de la grenouille, par Anne Marchand.

A partir de 12 ans et adultes.
Mars 2011, éditions Hesse. 250 pages. 18 €



Le guide la France mythologique, ouvrage collectif de la Société de Mythologie Française. Editions Payot, 2007, 27 € Partie Haute-Normandie par Anne Marchand

ÉDITIONS PAYOT
www.payot-rivages.net

Guide de la France Merveilleuse
28 parcours sur les traces de nos légendes
Bretagne, Pays de la Loire, Normandie, Picardie

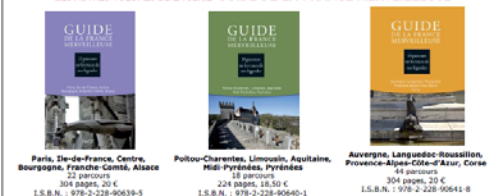
LE GUIDE

Ce guide propose des itinéraires pour découvrir les richesses mythologiques de nos régions. Chaque parcours a été conçu dans le détail par un membre de la Société de mythologie française habitant, aimant et connaissant parfaitement la région qu'il décrit. En quelques heures, une journée, ou le temps d'un week-end, il vous conduira en des lieux souvent méconnus, parfois même secrets, et vous conterá les mythes et légendes qui s'y rattachent.

LES AUTEURS

Alain Bayeux ; Jean-Marc Bélot ; Marc Déceneux ; Joël Hascoët ; Gaël Hily ; Patrice Lajoie ; Xavier Lefevre ; Anne Marchand ; Philippe Parrain ; Bernard Sergent.

LES AUTRES VOLUMES DE LA SÉRIE GUIDE DE LA FRANCE MERVEILLEUSE



Paris, Ile-de-France, Centre, Bourgogne, Franche-Comté, Alsace
22 parcours
304 pages, 20 €
I.S.B.N. : 978-2-228-90639-5

Poitou-Charentes, Limousin, Aquitaine, Midi-Pyrénées, Pyrénées
18 parcours
224 pages, 18,50 €
I.S.B.N. : 978-2-228-90640-1

Auvergne, Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte-d'Azur, Corse
44 parcours
304 pages, 20 €
I.S.B.N. : 978-2-228-90641-8



304 pages, 20 €
I.S.B.N. : 978-2-228-90638-8

Parution le 13 avril 2011

Guide de La France Merveilleuse

Quatre ouvrages collectifs de la Société de Mythologie Française, présentés par Bernard Sergent et Anne Marchand. Editions Payot, avril 2011. Partie Haute-Normandie par Anne Marchand